

„Przyjaciel to człowiek, który wie wszystko o tobie i wciąż cię lubi”

Elbert Hubbard

Biblioteka szkolna zaprasza uczniów klas VI-VIII do udziału w konkursie literackim „Którego bohatera powieści **Małgorzaty Gutowskiej - Adamczyk** chciałbym mieć za przyjaciela i dlaczego?”

REGULAMIN

1. Organizator:

Biblioteka szkolna w Szkole Podstawowej nr 2 w Mińsku Mazowieckim.

2. Cele konkursu:

- rozwijanie kultury języka polskiego i zdolności literackich,
- propagowanie czytelnictwa.

3. Wymagania konkursowe:

Uczestnik konkursu ma za zadanie napisać w dowolnej formie literackiej: opowiadanie, historię, nowelkę zatytułowaną: „Którego bohatera powieści **Małgorzaty Gutowskiej-Adamczyk** chciałbym mieć za przyjaciela i dlaczego?”

W konkursie literackim mogą wziąć udział uczniowie naszej szkoły z klas VI - VIII

- Teksty konkursowe muszą być pracami własnymi oraz nie mogą być wcześniej publikowane i nagradzane w innych konkursach. Prace grupowe nie będą oceniane.
- **Należy dostarczyć jeden egzemplarz pracy.** Każda praca konkursowa powinna być opatrzona kartą informacyjną, zawierającą następujące dane: tytuł utworu, imię i nazwisko autora oraz klasę.

4. Kryteria oceny utworów:

- twórczy charakter utworu,
- poprawność stylistyczna i językowa,
- walory literackie,
- zgodność z tematem przewodnim,
- oryginalność i samodzielność,
- wartości artystyczne.

Autorzy najlepszych utworów otrzymają nagrody oraz częściową ocenę celującą z języka polskiego. Uczestnicy wezmą udział w spotkaniu z panią Małgorzatą Gutowską – Adamczyk.

5. Terminy:

- Autorzy dostarczają swoje prace **do 25 stycznia 2019 r.**

6. Postanowienia ogólne

- Nadesłane na konkurs prace będą oceniane przez komisję konkursową powołaną przez organizatora.
- Wyniki konkursu zostaną podane do publicznej wiadomości na stronie internetowej szkoły
- Udział w konkursie jest równoznaczny z akceptacją Regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika przez Organizatora w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia konkursu i dalszego wykorzystywania utworów.